

Envenio al m. después que salí de la Villa dos veces
dando cuenta del lugar en que me halló, y el viaje
quellero. Llegue a esta Villa de Trigueros de la de
castilleja del campo pasando muchos años y ypen-
satos y temiendo las aguas de estos días que me
cogieron en el camino gracias a nro S. de agua de
la Villa de Calverde suelo natal y cuna del S.
Diego cruzado y portante. La Villa de con muchos
tos y onella la hermana. y de allí a Calamea
de donde quema día faga paffo al campo de Ande-
balo, que dicen que esta Villa Sauromano, el Glacia
Am Oceanum. el S. Don Al. calallen paffo
por allí tan de paffo por llegar a Ay a nro S.
lugar mas útil, que de x o rodos los mas de los
lugares por visitar, i abra de ser esto con deten-
cion y pefidunbramia, que los tengo de visitar
etiam inuist. Consulta de visita de todos los lu-
gares que fassa aquí eandado enuio al m. una
eimpugnación quellan. La Oca. especial mente
la de San Lúcar la maior donde a gran necesidad
de confessor, por que siendo el lugar de 800.
veçinos y teniendo tres parrochias, mas a mas de
rey curas di, y la parrochia de S. P. esta fin
el, y el vicario tiple. tambien aduerto al
arobispo m. S. (fin)

todos los lugares ai tanta cantidad de missas perfectas que
tengan memoria, que en esta Villa de Trigueros ai. 469.
y los mas o capellanias cantadas. para las quales quibodas
son muy semill missas sacando la fabrica y millera
y un espalmo. y yo me detengo en cada lugar fin
y un espalmo, sin que me pagado tres iguantes, i cinco dias
visitando los. i aunque sea. Año. setenta y pagado a fin de
no fello que es justicia fin que el año. m. i. de termino

es de los me
moris no
quien con
alv. m. i.
fial m. i.
la comitire
para laulti
ma qu hi
ziese quando
vi a as fial
ad, aunque
en la la lo
tergo la aque
esto al prin ci
prodelo.

como i quanto a desfer esto. porque la paga en la forma
que la tomara el dho. q. i niqua, y me obligara a lo de
aque la pagasse, i que luego el dho. cargasse de missas lo
que asi le viera. y esto siempre lo pagan los men
rias mas bien pagadas. unas missas respectivamente.
cessan, y Cien años que con paguen por todos los
hogar de ber mas que su parte pro rata. ami me apaten
de ante paden yo que no lo ser cosa de que de
mota en los lugares, y largo en mi conciencia.
Del m. Montoya esabido que esta me ser holgareme en
el alma tenga salud que se la desseo como ami propio.
Sasta aqui tenia y onto en Trigueros, y despus por no poder
se men la ger sus pendi la escritura de la fabrica que
cribo desde la villa de Calamea. no se fue a lo
de que amparar al m. sino que se pagasse para que con
mi ralo Caminos pto regalo mucho fijo, y muy poco
ningun proveo, que tiemple la datacion del dho. m. i.
que muela año. m. i. y se al m. mi buera pasmas y
mucha salud amen. Calamea y dho. 20. de Decbr.

Full. Dr. Rodrigo Caro

Con esta envío al Sr. D. Juan de Miraflores, la
 qual se le parezca al Sr. de Madrid de quenta
 es la causa aver yo partido de esta ciudad sin
 aviso de lo que debiera hacer en esta pte. y el
 Sr. Gallardo Sr. en la ciudad fue mucha
 falta para mi: este viaje que haremos aora
 que siendo nro. escribano muy largo y ma-
 yor cuenta. y aunque asi que la infuncion
 de Cisneros, donde podiam advertirme
 es tan larga que si sentis de tener que
 lo olo mas, si seria necesario en cada
 lugar una eternidad, ignee el visitador no
 entendiese en la cosa. Lo que yo pude
 remedar, lo remedie con la fide. Lo que yo
 remedie lo dio a cargo esta el gobierno uni-
 versal; y no pude cargar lo que yo
 cobo nro. de impertinencia, si bien de lo
 cosas mas dignas de censura doy a
 cuenta y la di por cosas particulares
 de algunos especialm. en visita de monjes
 Aquel negocio de puz para el Estado
 y los puzos que aora en visita de monjes

6
des rogáramos al paffado Jan Juan. si pudiese ser
que se agnadafe las letas por que agnellas señores
an enviado a Roma para canjar el negocio de
calicanto, y yo daria muchas gracias adios que
no se acortan sin paratalos por nados de mi, porque
aun que puesto en el caso fuziera como omba debian
muchos dejes haciendo esto aun no satisfacen
ombe, y entodas las cosas tiene el caso o la fortuna
fuzante, y así temo con razon.

Dizen me que el vicario de Al monaster dio contra mi
memorial en la junta. Gasta aora no se de que
loquese de vi al m. que en las cuentas que
en rivedano de alli dio con venio de falso calum
niador en todas las partidas que sentadixo, y esto
no me mny que con cartas de pago antes en bano
y firmadas de el mismo, que si el tuviera
de verguenza en la cara no avia de paraca delante
doyente, por cada dia venia con nuevas contra
diciiones y entodas dixo contra la Verdad. y al
tima mente no amiendo repartido la limosna
que mando el ar obispo mi. S. y reteniendos el, despi
di de se aora que no combalagase el dinen de los
pobres que quedaria cuenta al ar obispo mi. S. de lo
qual el se finrio bava m. y así pienso que
ablandido lo que fuele en tales casos. este cierto
vin. que fuera de averigado en la sede del maior
no no tiene otro capitulo verdadero con tami ni contra
Ant. fust. y esto hizo por que era el agua tan grande con que
entra en el monaster, que no tiene arbitrio para bolverla

cosa, y por que los alcades y el regim. me fallaron
a recibir una legua con recambio del pr. provincial
pidiendome que atenté a las malas casas e in con-
municacion del tiempo pofase en casa del mair domo
o de la casa pared en medio. y finalmente las
cuentas quedaran tan justas y bonitas
hechas, que ellas seran el mayor testimo nio de
la Verdad. pero conviene que aia contradiccion ut
non gloriemur omnijs caro. tenga C'm. salud
y todos los amigos, y no nos olvide nro S. que
todo se ta bien. avigeme C'm. quedelo sin
ger eneto de la C'rista, por que ai mucho
que hacer. y f. nro C. a C'm. vñ.
y f. de 10. de abril.

Al. de Rodrigo Caroff

The first of these is the fact that the
 human mind is not a blank slate at birth.
 It is filled with a vast amount of
 information that has been passed on to it
 by its ancestors. This information is
 stored in the form of memories and
 is available to the mind at all times.
 The second fact is that the human mind
 is capable of learning from experience.
 It is able to take in new information
 and to use it to modify its existing
 knowledge. This is the process of
 learning, and it is the basis of all
 human progress. The third fact is that
 the human mind is capable of creating
 new ideas. It is able to take existing
 knowledge and to use it to create new
 concepts and theories. This is the process
 of invention, and it is the basis of all
 human achievement. The fourth fact is
 that the human mind is capable of
 reasoning. It is able to take existing
 knowledge and to use it to draw
 conclusions and make decisions. This is
 the process of logic, and it is the basis
 of all human thought. The fifth fact is
 that the human mind is capable of
 feeling. It is able to take in new
 information and to use it to create new
 emotions and feelings. This is the process
 of sensation, and it is the basis of all
 human experience. The sixth fact is
 that the human mind is capable of
 acting. It is able to take in new
 information and to use it to create new
 actions and behaviors. This is the process
 of volition, and it is the basis of all
 human activity. The seventh fact is
 that the human mind is capable of
 communicating. It is able to take in
 new information and to use it to create
 new words and sentences. This is the
 process of language, and it is the basis
 of all human communication. The eighth
 fact is that the human mind is capable
 of creating art. It is able to take in
 new information and to use it to create
 new works of art. This is the process
 of creativity, and it is the basis of all
 human culture. The ninth fact is that
 the human mind is capable of creating
 science. It is able to take in new
 information and to use it to create new
 theories and laws. This is the process
 of discovery, and it is the basis of all
 human knowledge. The tenth fact is
 that the human mind is capable of
 creating religion. It is able to take in
 new information and to use it to create
 new beliefs and rituals. This is the
 process of faith, and it is the basis of
 all human spirituality.

J

Quien da al. m. esta es el Sr. D. Pedro
 Alvarez natural de Aiamonte, persona
 cuya afficion no puedo negar, i nace de sus
 merecimientos, para que no me pueda engañar
 porque demas de ser muy gran letrado, i sin en
 carecim. el mas pronto en el dño. que existo
 en mi vida, es muy virtuoso recogido y mu
 desto y el mas digno de estima que en toda
 esta tierra es hallado. quiero que el m.
 le confiesa, por que se le da de amar
 que virtud y deapamento fadas, son
 partes que se juntan raras veces. y así
 obtiene palabra y mi conciencia assegu
 ra al. m. que el crédito que le diere lo doy
 empeñata seguramente; la visita de
 este enviare al. m. dentro de 15. días.
 y suplico al. m. que lo que tengo adiver
 tidos en la visita de Aiamonte se me
 envíe restitucion por que dea yo el buen
 logro a mis cuidados, que el mayor gusto
 que tengo es que se sirva a nro Sr. que
 como al. m. se comienza. q. nro Sr.
 al. m. Moque y Al. m. 29. de febrero de 1781.

C. Canongu.

[The page contains faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side.]

1. The first part of the document is a letter from the President of the United States to the Senate, dated January 1, 1877. It is a copy of the original letter, which is now in the possession of the Senate. The letter is signed by the President and is addressed to the Senate.

2. The second part of the document is a letter from the President of the United States to the Senate, dated January 1, 1877. It is a copy of the original letter, which is now in the possession of the Senate. The letter is signed by the President and is addressed to the Senate.

3. The third part of the document is a letter from the President of the United States to the Senate, dated January 1, 1877. It is a copy of the original letter, which is now in the possession of the Senate. The letter is signed by the President and is addressed to the Senate.

4. The fourth part of the document is a letter from the President of the United States to the Senate, dated January 1, 1877. It is a copy of the original letter, which is now in the possession of the Senate. The letter is signed by the President and is addressed to the Senate.

5. The fifth part of the document is a letter from the President of the United States to the Senate, dated January 1, 1877. It is a copy of the original letter, which is now in the possession of the Senate. The letter is signed by the President and is addressed to the Senate.

6. The sixth part of the document is a letter from the President of the United States to the Senate, dated January 1, 1877. It is a copy of the original letter, which is now in the possession of the Senate. The letter is signed by the President and is addressed to the Senate.

7. The seventh part of the document is a letter from the President of the United States to the Senate, dated January 1, 1877. It is a copy of the original letter, which is now in the possession of the Senate. The letter is signed by the President and is addressed to the Senate.

8. The eighth part of the document is a letter from the President of the United States to the Senate, dated January 1, 1877. It is a copy of the original letter, which is now in the possession of the Senate. The letter is signed by the President and is addressed to the Senate.

9. The ninth part of the document is a letter from the President of the United States to the Senate, dated January 1, 1877. It is a copy of the original letter, which is now in the possession of the Senate. The letter is signed by the President and is addressed to the Senate.

10. The tenth part of the document is a letter from the President of the United States to the Senate, dated January 1, 1877. It is a copy of the original letter, which is now in the possession of the Senate. The letter is signed by the President and is addressed to the Senate.

DONACION MONTORO

Biblioteca

Nacional

Montoto

DONACION MONTOTO



Catalina de Cervantes vende a Juan Diaz Caro un unido
la capilla de S. Catalina que antes era de bautismo. La
compro' don' Catalina a la fabrica¹⁵³⁸ la labro y puso en ella
una sija con las armas de los Caro, la compro' en tres-
cientos y dos, ochos mil y setecientos y cinquenta maravedís
en 20 de octubre de 1590 ante Juan Antonio de
Alfaro. L. 5697² capellanía. que fundo S. Luteria
de cuadros.

Rodrigo Caro

Desempenó la capellanía que fundo Diego de
cuadros en S. Miguel y por el su sugro Juan Diaz
Caro. La desempenó hasta su muerte, según se
aprende de los autos de oporcion a dicha capellanía
por Juan Ortiz Caro, don xigo Caro Madroño L. 569-2

Jesús de Nobles veino de S. Marina Juan de Nobles
beneficiado de S. Marina de 70 años en 1647. Idem.

La Real Academia Sevillana de Buenas
letras que V. la honraré con su presencia en uno y otro

Sevilla, 31 de Marzo de

El Director,

Fern' Bores y Lledo.

El Secret.

Luis A.

Sr. D.

En 9 de Abril de 1622, a las cuatro de la tarde
en las casas arzobispaes el Prior, don Juan
de Rivera, Rodrigo Caro, don Diego Camargo, el
prior exhibió un pliego para que se abriera
delante de los señores indicados, del Cardenal
de Borja, fechado en Roma en 28 dias de mes de
1622, en el que para tratar de los materias heantes
al gobierno del arzobispado, se nombraba una junta
de la que formaron parte los señores citados.

En junta de 4 de Mayo se acordó que para
reprender a un clérigo se hicieran Rodrigo y
prior.

A la junta de 29 de noviembre, se excusa por
estar enfermo.

Histe a la junta de 1626

Colombiana

Carta
 del Lic.^{do} Rodrigo Caro
 a su amigo Peto



Recepi epistolam tuam, vir eruditissime, amicitie tue in me tesseram, simul et libellum de interdictis et relegatis, elegantissimi ingenii tui gemella pignora; nec statim respondere potui; sub ipsum enim vindexianarum tempus, quibus in Majanum meum accintus eram, data sunt. itaque legitima exceptione moram meam traxi, et simul excuso: sed et hoc ipsum in causa fuit, ut eo diutius fruerer. Legi, relegi. sepius, miratus quod in hac juvenili etate, et ut sic dicam, studiorum primo vere jam precocis ingenii tui uberes fructus proferas.

Queris iudicium meum?

imi subsellii iudex sen- tentiam proferam) iudex, sed ut
 porcis, ex animi sententia, feram. Libe-
 llum tuum planè aureum, non bulla-
 tis nugis turgescens, sed splen-
 dentibus gemmis adornas; nec pla-
 gii crimine involutus aliorum
 multiloquia adcumulas; sed ex pe-
 nitissima furis antiqui disciplina,
 et consultorum placitis, prisco
 historia, et chronologia suffultus,
 veterum legum sacraria, et ar-
 chetypa ipsa comparans, vera a
tenebras falsis dignoscis, sapienter
dispellis disquiris, et adamusim pen-
 sitas. Hæc, crede mihi, recta itur
 ad Astræe augusta templa, imo
 ad ipsa astra. Sic Alcibiades, sic
 Ciceroni, sic Antonii Augustini, sic

Fabri, sic Ramus noster, Hispanie ex-
 ripheus, jurisprudentie lumina, eter-
 num sibi, patrieque nomen pepe-
 rere.

Hoc opus, hoc studium parvi pro-
 peremus, et ampli, si patrie volu-
 mus, si nobis vivere cari.

Perge igitur feliciter, inacte virtu-
 te, et tuis votibus in hoc vasto juris o-
 ceano ad pulchriorem in dies capturan-
 te accinge. Hoc quaecumque iudicium
 meum, hoc sententia esto. Siquis male
 feriat, et procer obstrepat, opto.

Ut Gyari scopulis clausus, parvaque veri-
 pho, (crasti antiquas et solemnes relega-
 torum sedes) cum raris Scriphis inter-
 tabilis obmutescat: sit mihi fas ve-
 rum iudicium, si non multis, diris
 tamen imprecationibus tueri. Laudes
 quibus in epistola tua me extollis

Fabri, sic Damasus noster, Hispanie co-
ripheus, jurisprudentie lumina, eter-
num sibi, patrieque nomen pepe-
rere.

Hoc opus, hoc studium parvi pro-
peremus, et ampli, si patrie volu-
mus, si nobis vivere cari.

Perge igitur feliciter, inacte virtu-
te, et tuis rectibus in hoc vasto juris o-
ceano ad pulchriorem in dies capturan-
te accinge. Hoc quaecumque iudicium
meum, hec sententia esto. Siquis male
feriatur, et procer obstrepat, opto.

Vt Gyari scopulis clausus, parvaque seri-
pho, (crasti antiquas et solennes relega-
torum sedes) cum ramis Seriphis inter-
tabilis obmutescat: sit mihi fas ve-
rum iudicium, si non multis, diris
tamen imprecationibus tueri. Laudes
quibus in epistola tua me extollis

simul et devincis, ab affectu capio.

Sum memor ipse mei, satis et mea
frivola novissimam olim notas in
dextrum et maximum edidi, anti-
quitatesque Hispalensium, et sui juri-
dici conventus Chorographiam nostro
sermone foras dedi, qui si probe scripti,
probi arbitrabuntur. Nunc Antuerpianam
transmisi libellum, cui titulus: Ve-
terum Hispanie deorum mores sive
reliquie cum primum cursus lucem
acceperit, ad te involabit, ut ac-
cipiat.

Vesparianorum mihi plures nummi
sunt, sed precipui quatuor ² affabre
sculpti, unus argenteus, facies Ves-
pariani, solennesque illi, et ambitio-
si tituli. Cor. III: ac adversa parte
trophæum, et mulier pone lugentis
habitu sedens. litere IVDAE CAPTA: tre

reliqui crei: primus est Vespasiani
 laureatum caput cum literis so-
 lumnibus, et eodem consulatu tertio;
 a dorso palma, ad cuius radicem
 super scuta femina sedens, obstituto
 capite, et defixo in pectora vultu,
 et ab altera palme parte vir stans,
 sed manus post terga revinctis, iux-
 taque quasi mersa, et alia orna-
 menta, ex supra titulus, velut sic
 dicam, quasi Aelagartus. Hunc
 quidam suspicantur summum
 iudeorum sacerdotem vel Agrippam
 Regem, feminamq. Serenicem esse,
 quam Titus adamavit et loco uxoris
 habuit. Secundus nummus ejusdem
 est Vespasiani III. Consulatus, sed a
 dorso pulchra amphitheatri facies,
 a cuius dextro latere quasi obeliscus,
 ab altera porticus ~~exdyptici~~ exdyptici

De hoc tranquillus in Vepa. c. 9
 Livius apprimè in de amplithe
 atris a cap. 6 —————
 rum ordine
 siffultus.

Tertius VII Consulatus, ab adversa parte
 solemnissimum pacis Templum, plu-
 ribus ornamentis, satiusque: de hoc
 superfluum esset in brevi epistolari,
 | angustia disserere, cum plures: B.^a
 antiqui, et neotherici plurima scrip-
 serint de Consulatu trium Vespasia-
 norum, promultis sint tibi Cnaphrius
 Panvinus in fastis ab anno 823, et Baro-
 nius in annal. tomo. I. ab anno 86, qui
 optime expendunt. De erroribus Cas-
 siodor: in eorundem consulum ordina-
 riorum, et suffectorum consulatus,
 et eorum nomina, audi Panvinum,
 ne tibi negotium faciat vram Cas-
 siodorus adeo perversè, ineptè, pre-
 postere horum temporum, imò to-

tius imperii a tiberii principatu
ad dioclesianum consulens edit, ut por-
tento simile videatur. Rege, queso, si
sit ad manum. illo anno 823. in prin-
cipio de nummo tuo, in quo scriptum
sporo NEFD. multe mihi tenebre, nec
quid ex usu, aut commodè possum
discerere: necesse est has antiquitatis
reliquias ab effigie, literis, et minu-
tissimis punctis discernere, invisore,
contrectare, non religiose tantum,
sed et superstitione: aliter ineptissimus,
aut profani: erase, aut fugientes li-
tere sensum conturbant, et avolare
mentem faciunt. Suspicebam tamen
aliquid de domitiani suspectis consulati-
bus insinuari, de quibus tranquillus in
sex consulatibus non nisi unum ordi-
narium gessit, eumque cedente, et
suffragante fratre: sed hoc quavis

in Historias plane scriptum; in nummis
tamen insolens est itaque nihil mu-
to.

Cum hec (forsitan irata Minerva)
scriberem, ecce.

Tympana rauca sonant, et conca-
va buccina Martir clamat, ad arma
cens animos.

Nunciatum est rebellem Lusitanum
terminos non ~~sua~~^{suos} pretergressum,
auxiliaribus sibi Pucis, et Batavis
hereticis, Gallisque, octo aut decem
populos Beturiæ diruisse flamma,
ferroque vastasse spolia, commeatus,
annonamque multam tulisse: cete-
ra: ino' precipuis Betonie urbibus,
Beticeq. nostre (quod dii, deeq.
omnes averrunca sint) vastita-
tem minari. Quid tum postea
milites nostri gloriosi? turbas ciere,

11

feri xixa, preterea nihil agere. Proh
~~et~~ dolor!

Luxurie rictu marcent Martis me-
nia. Nec felicius apud Barduchas
Hispano-Gallos ~~et~~ terra, marique
pugnatum. Quid in Belgio? Fris-
tiora feruntur. tedet, imò pudet dice-
re.

Excessere omnes, aris, adytisque re-
lictis,

Dii, quibus imperium hoc steterat.

(Dorrador original de letra de Camoens carta a Rêles)

Carta
del Li.^{do} Rodrigo Caro

a D. Jose de Retes

D. Josepho de Retes J.C.

Hontiveriensi. A. opt.

Rudericus Carus. S.D.

Ego vero, mi carissime Josepho, non callidus
dissimulator sum. Purum ab hac labe
animum simul cum ingenta sinceritate
conseruo: nec mihi cornea fibra est,
aut Abderitane pectora plebis habes. Sen-
tis me blando laudum tuarum spirami-
ne deliniri. Musa tua velut Acheloia
Sirenum proles mellita dulcedine cap-
tat. Quare ergo encomiastem meum,
etiam leuocinio verborum illectus, non
amem? Non ita est, amicissime. Amo
te, et cum in laudem meam efusum
lego, statim me mihi sisto, ut noverim,

quam sit mihi curta supellex. Vanitati
quasi inimico ex insidiis adorto bellum
indico, et conscientiam meam, que mihi
presto est, auxiliatricem advocho. At
tu in hoc benignitatis, et benevolentie
grato certamine gestis semper vincere.

Quod te, et D. Nicolaum Antonium Fe-
midis sacerdotes amice commiserim,
~~non~~ me penitet, imo vehementer gau-
des; luxerit Venulejo a gemino lumi-
ne. Sic replicata veritas, et doctissi-
mi J.C. abtrusa ~~mens~~ illustrius eni-
tercit. Argentum, aurumque sepius
flando feriendo purum putumque
fit. ipse, tanquam fuisset jam olim
rudis donatus, strenue pugnantes
ab ~~orchestra~~ orchestra spectabo, mag-
naque fruor voluptate, cum certo
sciam unicuique vestrum statum,
certumque gravium ab ipsa vir

tute donandum: enim vero ipsa
 sibi merces certa est pulcherrima
 virtus. Cetera, que in epistola tua
 docto percurris calamo ex antiqui-
 tatis abditis, et plurimi estimo, et
 admiror..... tō melle et
 nectare dulcior, cupis arc.....
 nis sanctiora sunt, reorque infelices.....
 lutarunt Vetera Roma-
 norum mon..... centia qua-
 dam animi propensitate vener.....
 intelligere conor? Plurima numismata
 studiosè vidi..... comparavi que
 apud me habeo in deliciis. Lapidés
 literatos (non audiant hoc, qui
 literati dicuntur, et lapides sunt)
 ex nigra Parcarum domo erutos
 plurimos vidi, et exseripsi quot
 quot potui; nonnullos domi conser-
 vo: amicos habeo, ac felices omnes

18

eos, qui hac dapsili voluptate pas-
cuntur. Audiant hec Cujacis, Bri-
sonii, Antonique Augustini p^{ri}ma-
nes, et majorum gentium umbre. Pergo nunc
recta ad lapidem, de quo in epistola mea;
et superos precor, ne in Num impingam:
ad sit viacus aliquis Mercurius, qui viam
nopte officio indicet. Est igitur arcu-
la illa marmorea, in qua situs fuit C. Ru-
fus infans, hinc exarata literis:

D. M.

C. RVFVS. C. F.

V. D. LV. H. V.

H. S. E.

T. R. P. D.

Quas sic interpretatus sum. Diis Mani-
bus Caius Rufus Cai filius vixit dies quin-
quaginta quinque horas quinque. Hic
situs est. Titulus requietorii positus dolen-
ter. Suggrundarium hoc infantium se-

pulcri genus ab antiquis dictum.

Quia hominem, priusquam genito dente, cremari mos gentium non est. Hoc Plinius lib. 7. c. 16 Alludit juvenalis sat. 18.

Nature imperio gemimus, cum funus adulte virginis occurrit, vel terra clauditur infans. Quo loco Joannes Britannicus animadvertit antiquam Romanorum morem, simulque ex eodem Plinio liquet, infantem non denteri ante septimum mensem, Strictius Fulgentius Placidus signat tempus, et de suggrundariis hec docet. Suggrundaria antiqui dicebant sepulcra infantium, qui necdum XL dies impleissent, quia ossa, que comburerentur non erant, nec tanta cadaveris immunitas, qua locus tumere vet. Rutilius in Astya-

nocte prepropere mortis acerbitatem
 dolens. Melius suggrundarium miser
 quereres, quam sepulcrum. Ab hac
 inscriptione critico cauterio emacu-
 landum Fulgentium censet ami-
 cus D. Laurentius Ramirer de Prado,
 senator Regius, eruditionis Hispani-
 ce magnum decus, cui illius copiam
 feci. Conjectat acute, in eius aucto-
 ris codicibus literas numerales XL,
 sedem mutasse, et antevertere, et repo-
 nendum LX., cum in suggrundario
 nostro videamus plurimum fuisse die-
 rum quam quadraginta intantem
 hunc C. Rufum, et tamen suggrun-
 clario juxta priscum ritum sepul-
 tum. Hucusque de suggrundario sa-
 tis. At litere ille singulares nego-
 tium facessunt I. R. P. D; nec memini
 in Grutero, aut in aliis inscriptio-

num compilatoribus similem vidisse
 formulam. Cum tamen Archiepisco-
 patum Hispalensem visitarem, tes-
 ter me vidisse in quinque, aut sex
 sepulcrorum saxis, nec incis Rufi
 alicujus, vel alterius nomenclature
 ab R. litera incipientis: et tamen
 in his eadem illa literarum for-
 mula T. R. P. D. perspicuis charecteri-
 bus, et punctis distincta cernebatur.
 Itaq^{ue} in nostro lapide R. P. Rufus
 Pater divinare non possumus: Unde
 in nostro ~~et~~ suggrundario alia vox
 querenda. At requietorium, qua in
 mea interpretatione utor, licet in
 auctoribus insolens sit, in sepulcris
 tamen apta et frequens. Videndus, Kirc-
 manus de fun. Rom. lib. 3. c. 10., ubi fir-
 mat exemplis T. P. D. titulus Positus. So-
 lenter in ~~Antiquis~~ pluribus obvia

sunt. Preterea animadverto Cajum
illum. C. Rufi infantis patrem civem
aliquem Romulense valde divitem
fuisse; aut ex civitatis primoribus,
puerumque
inductivo funere, non tacito datum;
quod persuadent an ad tibiam
eferendi pueros:

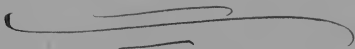
Tibia enim solitum teneros deducere manes =
..... igitur ducendus infans taci-
to funere? tum etiam sollemnitas
marmoris suggrundaris tam ex-
quisito cultu perpolitae, et orbatæ pa-
tris dolor perenni monumento poste-
ritati commendatus. Unde nec stare
potest quod amicus quidam doctus
putabat: T. R. tacite repositum inter-
pretabatur. Sed hec tuo arbitrio, et
doctorum aut stent, aut cadant.
Si aliter censueris, per me sint om-

nia protenus alba: maxime cum
pluma et subere leviora hec, nec
laureolam ex mustaceo querere in
animo est.



(Borrador origin. de letra de B.^{no} Caro)

Las lagunas pueden de estar vido el papel:
p.^o se suplen p.^o el f.^o 175 donde se halla repetida
con la letra esta carta.



D. Josepho Fernandez de Retes.

J. C. Montiber

J. D.

Quod in respondendo ultime ipistole tue, charissime Josephe, tardior fuerim, nollem oblivioni mee adjudices; nec enim hec mala amicitie pretri in me cadere potent. causa fuit valetudo; nam per totos triginta dies eger decubui, ita ut nec legere, nec scribere, quod vite mee unicum levamen, non licuerit. Nunc jam

Medici, qui animas nostras negotiantur, dissipationem capitalium spirituum ex diuturna latione in causa esse dicunt; ego vero, qui me intus et in cute novis, P. F.	revalescere coepi, etsi vires adhuc integras non recepi. Grates immortales des ago, quod me vivum conser-
F. J. S.	

vat. Ipsi gloria, et eterna laus.

Opto te juvenem nunc in literarum
amanissimis viridariis pullulantem
fortiter valere, et pollere, imò et flo-
rere, ut in dies maturescens, uberiores
Musis et Apollini fructus facias.

Preflectionem ad Licentie doctora-
tus gradum ipso auspicali die pro-
rostris a te habitam in Salmanti-
censi Lyceo: etiam necdum confir-
mata valetudine legi, miratus tan-
tilla temporis intercapedine iter
illud arduum, et saebris impedi-
tum feliciter percurrere, pulverem-
que Olympicum citra pulvem su-
perasse: id quoque omnes docti
mirabuntur, te de tenebris lucem,
et tenebricosa sepulcra pulcra fecisse.
ita, crede mihi, via immortalitatis
sternitur. Nec mihi novum fuerit

unquam supra multos concives,
 et auditores nomen tuum conce-
 lebrari, et ab omnibus laudatum
 iri; ut enim libellum illum au-
 reum legi, te magnam futurum
 rei literarie ornamentum (nec me
 Phæbi cortina fefellit) auguratus
 sum. Quod si juvenis isto ponis ty-
 rocina, & que major factus stipendia
 merebis? Parcite, doctissimi Salman-
 ticenses: nec in hoc meo iudicio
 aleam acrioris iudicii subire
 verber: magna spes altera post
 corypheum ramum vobis, et nobis
 revirescit.!

Epistola mea, quam cum tuis
 epitaphiis, et relectione illustrasti,
 tui juris est, ut et cetera, que apud
 me sunt: tuam fecisti, cui auctori-
 tatem impertitus es: nostri solennia

firmam mentem: tuus quoque ego
sum, nec tecum in publicum prodi-
~~turus~~ tarus, vitili tigatores timebo?

Queris unde ex titulo illius pueri
Rufi dignoscam suggrundario fuis-
se sepultum, nam inde, ais; Rami-
resii emendationem probas. Res-
pondeo, ipsam infantis LV. dierum
etatulam id uo jure ~~pro~~ poroscisse;
prisco enim Romanorum ritu infan-
tes suggrundario condebantur, cum
necdum XL. dies implessent, aut
dentissent, quod ante septimum men-
sem deinde corpusculum ipsum, et
arculam id manifestò prodere. Ra-
miresii acumen in emendando Ful-
gentio laudo tantum: judicium
alii fecerint. Vale, amicissime, et in
hoc jam estivo tempore porletas lectas,

²⁸
siguas seminasti Vacuna Sacris facito:
me ama; et deum pro me precare.

Hispani =

(En borrador de letra de ~~Hand~~ R^o Caro, con
varias enmiendas =

Carta
 del Lic.^{do} Rodrigo Caro al
 Lic.^{do} Juan de Aguilar

Joanni Aguilaris, Antiquariensi
 Bonarum literarum
 professori:
 R. C. Beticus. P. D.

Obstruor negotiorum fluctibus, vir eruditis-
 sime cum literæ tue reddite Hispalis, quæ
 ab ill.^{mo} Domino meo Archiepiscopo evoca-
 tus sum, ut duumvir Ecclesiasticis libris
 judicandis poeniam. At quamvis mul-
 tiplicibus curis mergerer, epistola tua,
 quasi temperatissime aure spiritus le-
 ni afflatu curas omnes, ut nebulas, dis-
 pulit. Ac veluti Leucothæe calantica
 Laertiadem Ulyssem naufragio jam
 iam periturum, liberum in Phœnicum

littus eduxit: ita suavissime amicitiae, tunc tessera, quam ut charissimum servabo pignus, pacata omnia in me reddidit, ut ego ad me redirem.

Pergis me, laudandus ipse, laudare, et curas meas in Dextrum ita dexterrimè extolere, ut si ipse te nosset, sibi Mustratorem merito ~~expos~~ exposceret. Ego vero tuum iudicium magnifacio nisi ab amore: ab hoc etiam, magni estimo. Sed elegantissimum epigramma! ornabit secundas Dextri curas, quas propediem in lucem daturus sum: multa enim post primam editionem quotidie sub incudem venerunt, quae aut suppleri, aut corrigi desiderant. Repercutina fetura illa, et vultu septimestris partus ante diem foras data: urgebat alter Dextri

illustrator, quem subsequi in gloriam
 mihi foret. Meditatus sum etiam
 alia, dum Utricule mee morarer, ne
 longo otio languescerem. Ridebis, dum
 temerarios videris ausus: sed accipe
 librorum titulos, ut merito rideas.

VETERVM HISPANIAE DEORVM

MANES. SIVE. RELIGVIAE

CHOROGRAPHIA CONVENTUS IVRIDICI

HISPALENSIS

Ad Plinii lib. 3. c. 1.

DE LVSIBVS PVERORVM DIALOGVS

iam hic possem longos cachinos audire,
 nisi nossem modestiam. At, ego valde
 amico sive vitia, sive iudicia sincere
 et tuto aperiam. tu me ama, et vale
 vir doctissime:

(Original todo de letra de R. Caro)

Biblioteca Nacional.

— C. V. — 169 —

f.^{os} del 195 al 210.
— ambos inclusive —

X Cartas

VIII del S.^{to} Rodrigo Caro al S.^r Juan
F.^{co} Andres de Vstano. —

I del mismo R.^o Caro al S.^r Vincencio
Juan de Sastanosa. —

y I de Fy. Juan de la Mata al S.^r Rodri-
go Caro. —



1
Sr. D.^{no} Juan Fran.^{co} Mendez = C^o 169-f.^o 195.

repetida.

Entre muchas obligaciones que reconozco al S.^{to} Juan Gomez Bravo, le estare siempre muy agradecido por averme dado a conocer al Sm, asi por esta correspondencia personal como por averme mostrado su libro de Sm, que escribio por la defensa de la naturaleza del J.^o P. Santen-
cio Oscense: el qual lei con tanto gusto, que en menos de veinte y cuatro oras, lo pase todo sin dejarle de la mano. No necesitava la materia de tantas razones, y autoridades en cosa tan clara en toda la iglesia de Dios; pero tal vez es forzoso no dexar que cobren aliento opiniones siniestras. Pudo el p.^o Martin de Roa excusar esta competencia: mas era tan afi-

cionado a su Cordoba que casi le lle-
 gava a pesar de las granderas de
 las otras Ciudades, y de los Santos y
 varones insignes de ellos; como lo ex-
 perimento Vm. en su santo, y lo echará
 de ver en lo que cercena a Jui.^o en muchos
 lugares de su Principado de Cordoba,
 hasta dejarse dexir que el libro de las
 etimologias no era de S. Isidoro Hispa-
 lense, sino de el Cordubense, y que por cier-
 to se le atribuian al Hispalense; dos ve-
 ces lo digo porque no pueda excusarse
 tan gran disparate por lapso de la plu-
 ma. En lo cual digo, a mi ver mucha
 injuria nro. gran D.^{or} de las Españas y a
 S. Braulio Arxobispo de esa Ciudad, a
 cuyo ruego escribió aquella obra en
 que el santo descubrio la grandera
 de su erudicion, y la noticia
 de todas las ciencias, artes y escritores,

yo tengo respondido a esto en unas adiciones que voi haciendo a mi principado de Sen.^a y en saliendo esta obra a luz la remitire á Vm. para que le haga el favor que siempre hace a mis borrones.

Agradesco a Vm. en su libro la modestia que en todo guarda, porque es una virtud que estimo en los escritores y aborresco los dientes leonicos que algunos escritores modernos muestran a sus contrarios, librando en palabras satiricas sus desempeños, costumbres abominable para los que pretenden la amable conformidad de las Musas, aunque disientan de sus opiniones.

Tambien agradezco a Vm. el estilo que ni es afectado culto ni dexa de tener dulzura en las locuciones cas-

bellanas con y propiedad virtudes no ordinarias en escritores de este Reino que muchos veo se dexan llevar de las vulgaridades del comun hablar de sus patrias, y como acá los extrañamos no parecen bien.

El capitulo de la Historia de F. Fran.^{co} Ximener Patriarca de Jerusalem pondre a la letra en mis adiciones, citando a Vm. por cuius credito todos se lo daran, y si Vm. hallase algunas otras cosas de ~~sea~~ o tocantes a su convento juridico de inscripciones o medallas recibire merced de que Vm. me remita copia prometiendo a Vm; el cuidado reciproco de lo que yo halle de Caragoça o Gueca =

Tuve una gran cantidad de medallas antiguas de todos metales y fue tanta la autoridad y sollicitud del

Sr. Duque de Arcos que es aqui muy vecino de Seu.^a que se las haue de dar: mas e vuelto a hacerme de buena cantidad, en que tengo, fuera de las de Emperadores, mas de 30 Colonias y municipio diferentes y algunas tambien de Griegos y otras Punicas muy curiosas y antiquisimas como de Alexandro Magno, Lisimachus, Berenice, y assi otras que fueron del Duque de Bragança p.^o del que oy se llama Rey de Portugal. Si alguna tocara a cosa de Vm. las copiare y remitire por mano del Sr. D.^o Juan Gomez Bravo, cuya correspondencia estime Vm. por su erudicion y por que tiene la mas selecta libreria que ai en esta Ciudad, de que todos nos valemos en ocasiones.

En esa ciudad tengo un grande

6
amigo, que es el p.^e Fray Mathias de
Moger religioso de los minimos, que
predico en Seu.^a con mucha aceta-
cion de todos, si se le ~~ofresiere~~ ofresse
a Vm. veré me la hace de darle un
muy cumplido capitulo de recomen-
dacion a nombre mio, que este re-
cuerdo debo a la voluntad que
siempre me mostro y mch.^o que me
guiso. = J.^e Dios a Vm. con la prosperi-
dad y aumentos que desseo. = Sevilla
y Julio XXX de M.DCXL I años

El L.^{do} Rodrigo Caro



7

Sr. D.^{no} Juan Fran.^{co} Andres = (VI 69 - f.^o 196.
repetido.

Entre el ruido y estruendo militar de las armas mas que civiles y mas que vergonzosas, y la confusion que la multitud de la Corte siempre trae consigo no se si sera importuna la memoria de la Musas que Vm. professa. Mas yo juro lo contrario por mi mismo: que no tendra Vm. otro refugio sino acogerse al sereno templo de Minerva para evitar la multitud de desconciertos que aquellas dos pestes traen consigo: y asi suplico a Vm. antes me perdone el no continuar con nuestra correspondencia que fingarla en tales ocasiones por importuna.

Remito a Vm. el papel incluso del p.^o
Presentado Fray Juan de la Plata del

Orden del Carmen que es un ingenio
muy lucido de esta Ciudad y que tra-
ta de erudicion vivamente, a quien
yo tengo por muy amigo, y sabiendo
la md. que Vm. me hace, me escri-
bis ese papel para que le suplique
lo contenido en el, Vm. se ha de ser-
vir de tomar un poco de ciudado
y remitir en carta mia la respuesta;
porque escribe cosas de Cantabria,
y a menester el auxilio de los eru-
ditos y mas como Vm. que tambien
vistas tiene las Historias de España.

Se observado muchos dias a los mu-
chos pueblos que en España se acaba-
ban en la terminacion VBA. como Sal-
duba, Calduba, Gelduba, Corduba,
Onuba, Ononuba, Menuba y Memu-
bario. y aunque en Plinio y otros au-
tores algunas halló escrito con O en

las inscripciones y medallas siempre halla
constante la V de donde e venido a sos-
pechar si aquesta diccion VBA primi-
tiva iberica significa ciudad o pueblo
como Briga o Ibi pues en tantos pue-
blos montes y rios los encontramos: y
como Vm. trata la Istoria de esa
Ciudad tan de sus fundamentos y se
llamo Ialduba me parecio ofrecerle es-
te desenvlo de la imaginacion por si
Vm. tomare del algun motivo para
discurrir pues no parece ociosa la
reputacion de aquella voz en tantos
nombres de pueblos celebres y cono-
cidos en España.

Estos dias pasados recibí la defensa
de la patria del glorioso martyr S.
Laurencio Osuna: y aunque ya laavia
leido la volvi a leer con mucho gus-
to y desengaño de la poca raxon

que el p.^o Martin de Roa tuvo de mover question que tan mal recibida avia de ser fuera de su Cordoba, como el disparate de decir que los libros de las Etymologias eran de Chidoro Cordubense y no del Hispalense a quien por error se le atribuian y no se que en materia de verdad historica se pudo decir proposicion mas deslumbrada.


He leído tambien la Historia de Granada que a dado a la estampa D. Fran.^{co} Bermuder de Pedrara, y en materia de antigüedad romana falta mucho al decoro de este venerable principio como Vm. verá quando la lea guiando su derrota por mundos ~~imaginarios~~ imaginados mas que fundados en el. Muchos juicio a menester quien saca a los

escritos que ha de examinar la erudicion de los criticos cuando no la malevolencia de los pocos affectos.

Nuestro amigo Juan Gomez Bravo me dijo habia de escribir a Vm. y hasta ora no le he podido ver para acompañar su carta con esta, el lo hara en otra estafeta.

Si alguna cosa encontrase Vm. tocante a Seu.^a o a sus Reyes moros o otra parte curiosa le suplico la observe y me la comuniqué que yo al tanto correspondere a las de esa Ciudad y dare a Vm. noticia aunque lo que yo puedo ya ver es poco por la falta de espiritu que la cotidiana lesion me ha disipado y la edad que no es poca pues se avecina ya a los setenta. = Dios me guarde a Vm. y quite los tumultos

12
de estas infelices guerras que nos im-
piden el sosiego que han menester
los venerables secretos de Clío = Seu.
y Agosto XXVI de MDC.XLI años = Licen.
Rodrigo Caro.




Al D.^r Rodrigo Caro. C.V. 169-f.^o 197-98

Al D.^r Juan Fran.^{co} Andres de Veta-
nos en su defensa erudita de la patria
de San Lorenzo - pag.^a 38 dije estas forma-
les palabras en los montes que S. Braulio
Obispo de Tarragona llamo discreto
en la vida de Juan Millan de la Co-
gulla que he visto m. s. en su archivo
en un libro antiquisimo de pergamini-
no en folio cuyo titulo es Vitas s. s. Pa-
rium Orientalium y angel d. Prudencio
de Sanllobal la imprimio en las fun-
daciones de S. Benito esta copiada
con poco cuidado y defectuosa. =
Vm. me hago favor de escribir a
ese Caballero pues es su amigo se
sirva de mandar trasladar fiel
y exactamente del dicho m. s.
todo lo que hallare en el texto la-

16
tino de S. Braulio acerca de la Ciudad de Cantabria de que hace mencion en la vida del Santo Emiliano segun el m.^o Yepes choronista del orden de S. Benito, Maneta y Rivadeneira que trasladaron de S. Braulio la vida de S. Millan en castellano y lo que yo e menester es el texto latino legitimo del Pto. Obispo que estimare infinito alcanzarle con toda fidelidad y mas de manos de Vm. varon tan eminente en las buenas letras como testifican sus escritos que de veras le soy muy aficionado despues que lei su defensa y si tuviere alguna noticia de la Ciudad de Cantabria o de la provincia de este nombre se sirva de remitirla que en mi escrito le dare por dueño de las que remi-

15
tiere (como no sea de las que tengo
adquiridas) alegando su nombre
con los elogios debidos a su perso-
na y letras y prometo remitirle un
cuerpo de la obra en saliendo a luz.
Dios me guarde a Vm. e C- desta cel-
da y su capellan 26 de Agosto 1642. =
Fy. Juan de la Mata.



16

Al Sr. D.^{no} Juan F.^{co} Andres. C.V. 169-f.^o 199-200, 201.

reputila.

Siempre me seran sus cartas de Vm.
con nuevas de su buena salud muy
agradables porque veo quan bien la
emplea en servicio de la patria y
aumento del bien y utilidad publica
en esta republica literaria y mas en
esta dificultosa palestra de la an-
tiquedad en que tan pocos oi corren
felizmente. Continuela nro Sr. como
puede y yo deseo, que puede Vm.
estar cierto que le amo de todo cora-
zon por sus obras y todo lo que a es-
to se opusiese de falta de salud lo
sentire mucho. E visto el Chronico de
Luitprando de S. Thomas Tomaio, por
que luego que lo dio a la estampa
me lo remitió a seu.^a y assi mismo
el del p.^o Geronymo Roman de la

17

Higuera junto con D. Lorenzo Ramirer vi en casa de un librero amigo aqui en Seu.^a y lo primero que busque fue los originales que siguieron: de quo altum silentiumi. = estos con ser el precio muy subido, me desazonaron para no comprarlos y me admiró de D. Lorenzo Ramirer que no advirtiése cosa tan necesaria y tan comun en todos los libros antiguos.

Quando yo saque mis notas a Dextro contando me que en España no avia original vusque quatro ocinco copias que pude obtener de personas muy graves D. P.^o de Castro Arcedd.^o de Seu.^a la St.^a Iglesia desta Ciudad, Fran.^{co} de Rioja, D. Fran.^{co} de Calatayud L.^o de su M.^{ta}d y el p.^c Juan de Pineda de la Comp.^a de Jesus para no ir errados del todo en un camino que nadie antes

que yo auiá anelado: y si pudiera hallarse en Alemania el original enviaria a copiarlo: y cuando me digan de algunas inscripciones antiguas aunque me fuese muy penoso las iba a ver oculamente. Esto digo a proposito del descuido de este Caballero.

En lo que Vm. me dice sobre la voz DVBA que Luitprando dice Pénica digo que no hago en esto mucho caso de este Author porque no se en que lo funda, y si muchos que sienten que Corduba es voz iberá propriamente y que la de Pernia no se dice sino Corduba por saber que Vm. tiene las obras del p.^o Roa y las del D.^r Aldrete, no discurre en esto remitiendome a lo que estos Autores dicen de proposito en este punto.

19

En lo de la primacia de Seu.^a no me admiro que el author q vsm. me cita diga lo que tan comun es, como que se paso de Seu.^a a Toledo, ni que digan que primero estuvo en Toledo y otros que si estuvo en Seu.^a fue poco tiempo: sino la au-
cia que los toledanos tienen en este punto para que ellos solos y no otros habian tenido i en que es mi-
nimo Garibai pues apenas nombra a Toledo, sin añadir el Primado de las Españas, siendo asi verdad que aunque por estar en el meditu-
lio de España parece aver sido lugar mas comodo para la pri-
macia que Seu.^a Tarragona y Bra-
ga: pero mirados los canones Apos-
tolicos y la calidad que las Ciu-
dades auian de tener para ser

Primadas entre los Gentiles, y para
serlo entre los en ninguna
manera lo podia ser Toledo: y ce-
rrando el entendimiento a todo esto,
les parece que decir que Seu.^a fue
Primada primero que Toledo es una
eregia y tiran piedras. = yo conoci
aqui en Seu.^a un Toledano que por
que yo dije que la torre de Seu.^a era
de las maiores cosas que avia en
España siendo esto cosa que cons-
ta ad oculus se enfurecio y dijo,
que no valia nada, y que las cam-
panas de aqui para con las de
Toledo eran unos cencerros y otras
cosas que si no estirar piedras no
le faltó otra cosa, - assi es que
en cuanto a este punto tenemos
por irremediable la persuacion
de los tales, aunque los cuerdos

siempre estaran por la verdad.

De un año a esta p.^{ta} se han descubierto en una Ciudad que se dice San Lucar la maior, o de Alpechin, unas inscripciones latinas que me remitió un clérigo de allí bien entendido: enviolas a Vm. por ser cosa particular y nueva en la Historia de España. Parece que esta Ciudad que dista de Seu.^a al poniente tres leguas poco mas se llamo de su primero nombre Hesperia o

por ser consagrada al Hespero, de quien tomo nombre toda España = despues sucediendo en la Betica una guerra tumultuaria fue destruida esta Ciudad = y despues de serogado el motin juntandose los vecinos obtuvieron del emperador romano volverla a edificar y volver el nombre

de Hesperia en Solia porque aviendo-
 les ido mal con la proteccion del
~~##~~ Hespero se pararon a la del Sol
 deidad maior al cual consagraron
 su luco junto al rio Menuba y
 hicieron una estatua y colosso = y
 assi parece que la devocion de este
 luco y del Sol, le dio la nombra-
 dia de Solia y de Solislucus o Sol-
 luco que despues degenero en Solucar
 como le llaman todas las antiguas
 escrituras, y el repartim.^o de Peui.^a des-
 pues de ganada. En esta raxon ten-
 go hecho un discurso o addicion a
 mi Corografia: mas remito a Vm.
 copia de las inscripciones porque
 su curiosidad le dara' algun agra-
 do, y mas suplico a Vm. que al tan-
 to lo que ~~A~~ ubiese alla de este ge-
 nero o medallas particulares me

la haga Vm. de copiar y re-
mitir las, porque para mi sera
esto no solo gusto que tengo en la
antigüedad sino singular mer-
ced y favor. =

El Sr. Juan Gomez Bravo fui a
visitar a su casa por estar enfer-
mo en la cama aunque ya mejor,
alegrese del recuerdo de su carta
de Vm. y le retorna muchos agra-
decimientos y acepta la oferta del
niño Cesaraugustano martirizado.

En los campos de este lugar se
hallo otra inscripcion con estas letras =

D. M. S.

C. BEB. CAE. F. VENVL. CRIN.

BEB. F. F. AD. HESP. BELLO

EXTINCTOS

FL. CC. EAD. VR... P. M. D. C. S....

Es dificultosa de entender, asi por

Las letras singulares y abrevia-
 turas como por las lagunas de
 lo estragado en la piedra. Yo
 la entiendo assi valiendome de
 antiguas formulas y de la con-
 getura = *Diis manibus Sacri-
 onium A Debnim Coecilium Flavium
 Senalesim Crinitum Dehy filio ad
 Hesperiam bello extinto, Flavia Deme-
 tria Crispina liberos Cassisimum ca-
 dem urna propis monumento. Vel
 publico monumento docenter con-
 didit. Set vobis terra enois.*

.....
 Hallose una urna muy grande
 de barro entera cuja forma es co-
 mo aquellos vasos Sutilis que
 servian en lo templo y sacri-
 ficios de la Diosa Vesta = en su
 cuello tiene estas letras y la forma

es assi.



Todo esto es tan notable en las anti-
 guedades de España como sera
 nuevo para todos porque hasta a-
 ora no se au visto, ni yo llegando a
 esta ciudad tuve noticia ni nadie
 me la dio de estas antigüedades
 que todas ellas se han descubierto
 labrando la tierra para poner
 viñas de nuevo.

Las inscripciones halladas en la
Ciudad de Solucar la maior son
las siguientes. =

F. L. AEMILIA. A. L. H. S. E.	Declaro assi las letras
P. MARSIVS. INTER. MENVBAE	singulares.
RIPAM. ET. LVCVM. AMPLISS	Flanua Emilia au-
SOLIENSIVM. ORDINIS	nonam quincuaquinta
INDVLGENTIA. ACCETO. LOCO.	sucita est.
P. S. C. B. M. D. P.	Pecunia tua.
S. T. T. L.	coniugi bene merenti
	dolenter posunt sit
	tivi terra levis.

En un fragmento de marmol Blanco.

AEDM. STIM. EVSTACHI

SIMVLACRO SOLIS. EVERSO.

En una piedra grande que parece faltarle
algo de la parte superior.

NOMINE, MVTATO :: :: ROMANVS. IBERO

NOMINE. CRESCENTI. CRESCERE. TECTA. FACIT:

ARCE. POTENS. ARMIS. FVERAN DECORATA. MEORVM.

C. V. M. CECIDI. MARCI. VIRIBVS. ATQ. MANV
 INFAVSTA. AMISI. ESPLENDORIS. QVIDQVID. HABERAM
 VRNAQ. FATALIS. PVLVERIS. IPSA. FVI.
 ASCENDI. AD. CVLMEN. MISERO. REVOCATA. SEPVLCHRO
 ROMANI. IBRIS. CAESARIS. ~~~~~ 10.

QVODQ. TVIS. ARIS. HESPERE NOMEN. ERAT.

Supliendo lo que falta del principio de este elegantísimo epigramma y las lagunas que el estrago de la piedra tiene, me parece queda reintegrado el sentido por razonable congetura. =

Hesperie nuper nomen dedit Hesperes arcae.
Solia dicta modo sunt. Hesperie amici vale.
Nomine mutato iam Sol Romanus Hiberno
Nomine crescenti crescere totaq. forcit.
Arce poter amis fueram decorata meorum,
Cum cecidi Marce Viribus atq. manu.
Infauستا amici splendores quidquid habebam

Unarg? fatalis pulveris ipsa fui.
 Ascendi ad culmen misero revocata sepulcro
 Romanis juris Caesaris auspicio.

Sol foveat ique novo: magno cede Hespere Soli.
Quodq? luis asis Hesperes nomen erat.

por los juicios de siete años: yo
 digo lo mismo y estimare cualquier
 obra de Vm. como debo: pide a Vm. el
 tratado dela coronacion de los Reyes
 de Aragon para que Vm. se lo remita:
 sera sin duda tan erudito como par-
 to de su author. G.^e Dios a Vm. como
 deseo. Ley.^a y Dir.^{re} 11 de M.DC.XL.II años.

El p.^e Presentado J. Juan de la Plata
 escribe a Vm. la que va con esta, es su-
 geto digno de mucha estimacion y
 gran estudiante. Vm. le socorra con
 todo lo que pudiere al intento que tie-
 ne entre manos de la Istoria de
 Vizcaya. Lic.^{do} Rodrigo Caro.

Dr. Juan F.^{co} Andres

CV-169. f.º 202

14 de Feb.

La Vm. recibi con el libro del bien aventurado Martyr L. Domingo Infante por lo cual rindo a Vm. como recibo las mercedes, las gracias a pares. Las mias por la onrra que Vm. me hace asi en comunicar el fruto de sus letras para que yo goce de los primeros, como por lo que con alegrarme gano del onor y estimacion y quiero que Vm. este cierto que asi lo hago yo en lo que voy escribiendo. Pero en especial se las doy a Vm. por el mucho onor que recibe España, de tan acreditados estudios y mas esa Ciudad a quien Vm. con ellos tanto onrra en lo eclesiastico y lo secular: y para decirle a Vm. verdad, no quisiera

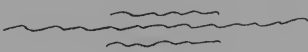
morirme hasta ver la Historia de
 Caragoça a lo menos su primer to-
 mo o Antiquedades, ya que conforme
 a las averiguaciones que Vm. hace
 no pueda salir toda junta. Dios lo
 disponga como puede dando a Vm.
 salud y fuerzas para conseguir tan
 glorioso intento.

El caballero D. Pedro N. Cassanate
 vino a mi casa a hacerme merced
 y yo le pague la visita en la suia
 dixome la merced que Vm. me hacia
 en remitirme el libro de la Coronacion
 de los Reyes de Aragon pero que en
 Madrid una persona de authoridad
 se lo auia tomado y que no fue pode-
 roso a negarselo y medio en cambio
 otro que alli le auian dado que
 tiene por titulo Las Tãpadas, que
 ya Vm. habra visto. Si acaso le a que-

dado a Vm. alguno la recibire me
ocurre Vm. con el porque todo lo que
de sus estudios de Vm. sale es muy
precioso?

Dice Vm. en el libro del P.^{to} Martir
Dominguito que esa Ciudad tiene por
patronas a las ilustrissimas virgenes
y martyres Justa y Rufina y quisiera
saber la causa de este patronazgo,
teniendo esa Ciudad tan ilustres
e innumerables martyres a quien
poder dar titulo tan onroso y no
pongo duda que la tiene muy gran-
de como puede ser alguna insigne
religiosa o otra noticia de m.^{to} y favor
de las santas: ya digo a Vm. como
mis Dioses antiguos de España los re-
miti a Flandes para darlos a la es-
tampa y que hasta ahora no ha te-
nido efecto y no se la causa. luego

que se impriman los tendran Vmt.
como lo debo para que mis obras
tengan su debido empleo = g.^{do} nros.
P. a Vm. los años que le desseo = Leng.
y di.^{te} VIII de M.DC.XLIII. Lic.^{do} Rodrigo Caro.



J. D. Vincencio Juan de Lantana (C.V.-169. f. 208-209)

Entre muchas honrras que debo al Sr. D.^r Juan F.^{co} Andres (honrra de la Celtiberia y benemerito de toda España) no es la menor averme dado a conocer a Vm. primero alegandome en sus escritos y ora por el favor que me haze remitiendome el Museo de las medallas desconocidas españolas q. Vm. este año a dado a la estampa: el qual e leído en medio de muchas ocupaciones en espacio de ocho dias tres veces y siempre lo repetre con mucho gusto y admiracion, assi por la novedad y extranexa de la materia, como porque Vm., el primero a querido ennoblecir nuestra nacion publicando los monumentos de maior authoridad

84

que se pueden hallar en una republica
y con nuevo linage de liberalidad, dan-
do lo mas curioso de su museo, no a
disminuido su tesoro, antes, aumenta-
dolo, pues con ella combida a todos
los curiosos y observadores de la An-
tiguiedad sagrada a que pongan en
tal fiel deposito lo que se les a devolver
mejorado? No a hecho Vm. lo que mu-
chos que tienen tales erarios, que ni aun
quieren que vean invidiando a la re-
publica literaria siquiera la copia
de tales ornamentos queriendo que
lo sean solo de sus librerias: sed illos
premat nos fabulae manes.

En esta Ciudad e visto gran copia
de medallas antiguas. El Sr. Duque de
Alcala que fue virrey de Cataluna, de
Sicilia y de Napoles, junto cudiciosa-
mente una cantidad innumerable

no solo de medallas, sino de idolillos de bronce, vasos sepulcrales, inscripciones y otros monumentos de la Antigüedad, que remitió a su gran librería, mas todo esto se malogro en su muerte y quedar extinta su descendencia y herederos de su linea. Juan de Torres un clérigo de aqui junto las del Dr. Arias Montano y las de Ambrosio de Morales y otras que el sabia buscar, dexolas por su muerte al Dean de esta Sta. iglesia, y este las remitió al conde Duque por hacerle honra, alli dicen se guardan en dura y perpetua prision.

El Ex.^{to} Don Sancho Hurtado de la Puente oidor entouces de esta Real Audiencia y despues de Granada, con mano poderosa, y gran inteligencia de este genero y de todas buenas letras, jun-

tó una inmensidad de ellas de oro,
 plata y metales tanto que mandan-
 dose a Madrid pesaron solas ellas
 treinta y cuatro arrobas de peso que
 pago al Portador. No avre juntado
 muchas menos pero todavia llegaron
 a tres mil: y aunque me llevo mas de
 dos mil el Sr. D. Gaspar de Aracamonte
 del Consejo de Castilla, y conde de
 Peñaranda haciendo *terceria* en esta
 Ciudad personas a quien no pude ne-
 garlas: oy me hallo con una cantidad
 y *entre* ellas tengo mas de una doce-
 na con las mismas figuras y caracteres
 que las que Vm. a estampado y estas son
 todas de plata y tengo algunas otras
 de metal, entre ellas tengo una gran-
 de que pasara mas de ocho reales y
 es moneda muy *antigua* y de asen-
 dradissima plata, por la parte

principal tiene una efigie de muger
que casi ocupa todo el ambito de la
moneda; digo la texta sola y tiene
diadema; por la otra parte o reverso
un cavallo alado o Pegaso, y debajo
las letras que en un circulo o tamaño
se ven que es este =



Si como es el cavallo alado fuera so-
la la cabera sin duda ninguna di-
xera yo que aquella figura de diosa
o Reina era de Juno, o Carthago y la
cabera lo que dixo Virgilio de sus in-
signias = Et caput acry equi = porque
tengo otras muchas que son de Carthago,
de las letras que sin duda no son Grie-
gas, ni latinas ni Españolas segolas
por punicas, y assi la medalla es de

aquella Ciudad, si bien ponerles alas
al cavallo sera por la ligevera de
los cavallos africanos, o por otra cau-
sa que no se, tengo asi mismo XXXVII
de colonias y Municipios de Espa-
ña, Sicilia, Africa, Grecia todas di-
ferentes. =

El Sr. D.


es un
caballero Andalus muy docto en
todo genero de buenas letras y estu-
dioso de la Antigüedad: sabe en-
tre otras lenguas con gran ventaja
la arabe que aprendio para
la interpretacion de las laminas
del Monte Santo de Granada y es gran
s.^o mio muchos años y me remitió la
carta y papel que va en este pliego:
remitolo a Vm. original para que vea
lo que su señoria siente de estas mo-

medas Españolas y aviendolo visto
Vm. y sacado de el lo que fuese servido
se sirva devolverlo al Sr. D.^r Juan F.^{co}
Andres para que me lo remita, que
no tengo aora lugar de copiarlo.

Pudiera decir otros curiosos que ob-
servan medallas en esta Ciudad
mas los dichos bastan para ejemplo
de que ninguno a hecho tan gran
beneficio a estos reynos como Vm. pues
ha roto los impenetrables claustros que
este genero de recondita erudicion
tenia, y abierto camino para mu-
chos curiosos que descifraran el Al-
phabeto Español y vendran en cono-
cimiento de lo que hasta aora no
unos entendido y yo que por la affi-
cion que a Vm. e cobrado, le supli-
co me reciba por alumno y cur-
sante de su gran Museo que a

60

sombra del Sr. D.^r Juan F.^{co} Andres
de Urtanos podre ser admitido y
por lo mismo por lo que a Vm. afir-
mo mereceré me tenga siempre en
su memoria. - Guarde n^{rs} s.^{ra} a Vm.
con la salud y aumentos que des-
seo. Sevilla y Octubre III de M. DC. XLV =
Lic.^{do} Rodrigo Caro = (esta uo tiene ru-
brica)



P.^e Fran.^{co} de Vilches | M. S. - 76 - f.^o 161

No se imprime

Desde q.^e se alco el entredicho de
preb^{on} e estado con mil deseos de
escribir a y refrescarle las me-
morias de este su siervo q.^e tiene
aqui tan su aficionado como siem-
pre en Jaen hago oficio de Min.^o y
aqui me tendra tan suio como
Cordova ya quien con seguridad
mandar.

Ya sabra y aun avra leido
quan bien a parecido el libro de
m.^o Caro y aun el punto de Petis vros
y la coneccion de Hircio de Leptis
en Bethis. Pues sepa que no es esto
lo peor sino que fuyan en los fun-

66

damentos de la Ciudad Bethis.

Escribeme una persona fuera
de aqui la lecion de Caranbono
trasladador de Estrabon
y es asi: Post haec quidem Hispalis
clara est qui q.^o Romano Colonia
Hoc autem tpe manet emporium
ceterum Cesarium militib. Belicis ur-
bibe excellit. Si. Todo esto de Seny.^o
conta q.^o que habla y aun io con no
saber mucho griego reconosco el
erro del trasladador pues por el
articulo femenino ^e que halla en el
texto añadio urbs o civitas debiendo
volver Bethis urbibe.
y junte el tener estos por si no hayer
Plinio mencion de ella y sospechar
mal su amigo de el P.^o Roa de
Havid Dextro donde nombra a Bethis
cosas dudosas son estas ahora

estoy aguardando respuesta de Caro
 que le consulte la verdad de las ac-
 tas de S. Donoso q^{ta} sacado el M.^o Rus
 en su hist.^a de Jaen crea que a
 Juliano creo q.^{ta} esta corrompido
 en muchas partes. La sabra
 como su Guadalupe a salido
 con el nombre de Fajopamario que
 parece hicieron el texto de
 satisfacion de de dextro.
 allane todo esto y de a luz esse su
 parto que pondra par a esta dis-
 cordia y sirvase de avisarnos de
 la verdad dela rota del Infante
 q^{ta} no tene con cuidado y
 temor aunque no lo sabemos de
 cierto. q.^{ta} nri.^o S.^o a como deseo.
 Jaen y Julio 27 de 695 = Pedro Caro. =

